

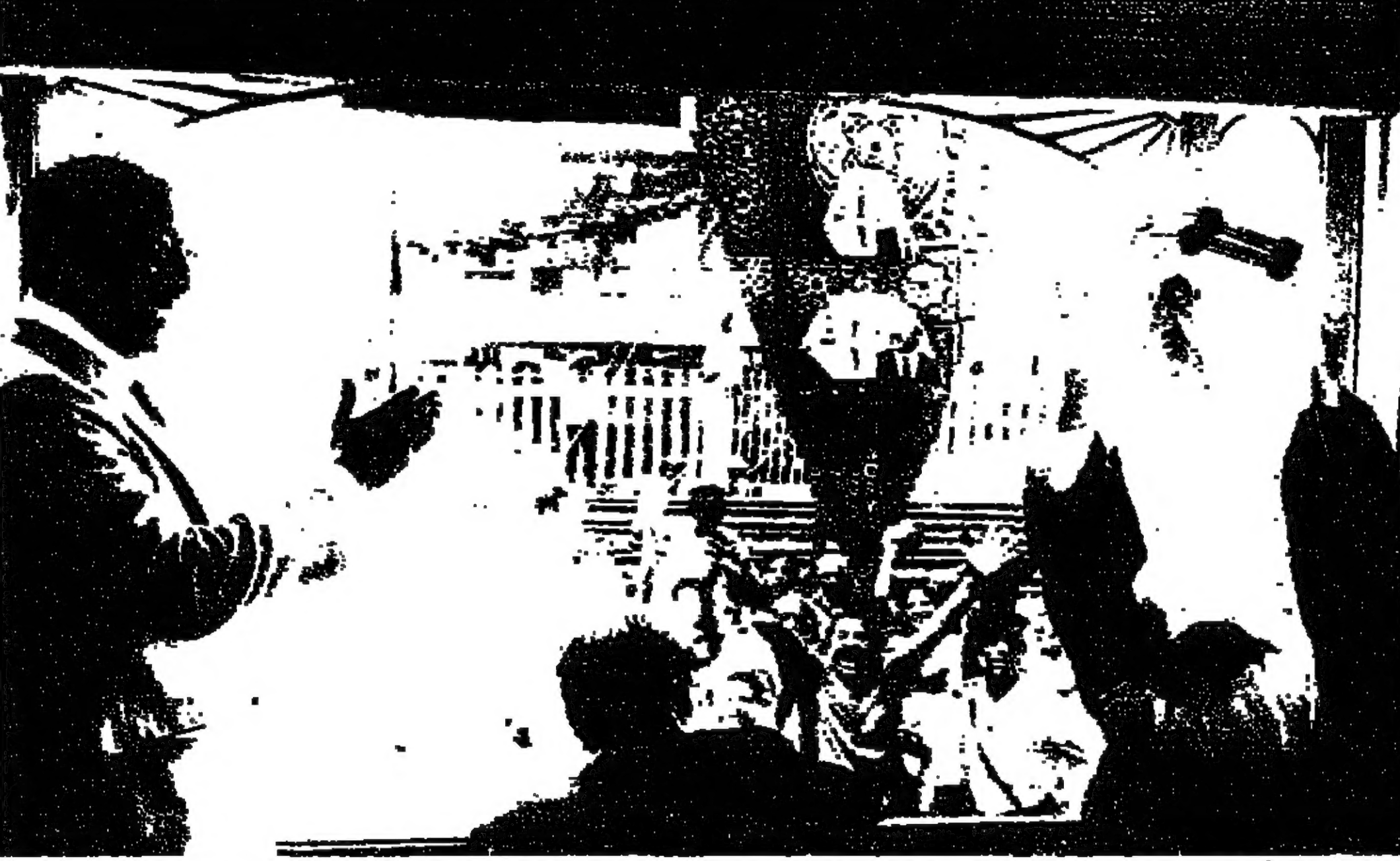
واحة شتور الخلافة
لوبيج lauberge
 مطعم - سنابل بار - حديقة أطفال
 مازلات فاخرة في اطار ممتاز
 كل يوم أحد بوفيه غني ساخن وبارد مع حلوى وفواكه
Self Service
 الكبار ١٠٠ ل. للصغار ٥٠ ل.
 إضافة ١٣ ل. خدمة
 التلغون ٨٥٠٧١١

الصحف العربي يشترى لبنان كأنه في بلد
 زينة أوتوماتيك ادريس كأنه منزله
 بالبريد
 • مكتب الدعاية - دكتور لاني - موسيقى ناعمة
 • ناكودت شحيت - عذبة - ممتازة - مركز زينة
 • مركز الدعاية - شارع وفاق - تلفون ٢٢٥٨٢ - ٢٤٠٠٢٠ - بيروت

عريفات يطلب أسلحة من روسيا

موسكو تعترف بمنظمة التحرير ممثلاً وحيداً للفلسطينيين وتؤيد نضالها "لأقامة السلطة الوطنية المستقلة"

فيصل يهب مصر مليار دولار ويقرضها ٥٠٠ مليون بلا قوائد



أشاد فيصل والرئيس السادات بقرار من مجلس الوزراء المصري الذي وافق على منح مصر مليار دولار وقرض ٥٠٠ مليون دولار بلا قوائد. وكان الملك فيصل استقبل اليوم السيد عثمان أحمد عثمان وزير الخارجية المصري الذي شرح له خطط مصر لتعمير مدن قناة السويس.

وتتناول المحادثات ٣ مواضيع أساسية: الأول عرض آخر تطورات الموقف في الشرق الأوسط في ضوء الاجتياحات التي يقوم بها السادات للتفسير. الثاني بحث إمكان استعمار رأس المال العربي في المشروعات الانمائية وأماكن مساهمته في إزالة آثار العدوان وتعمير منطقة القناة. الثالث توقيع الروابط والعلاقات الاخوية بين السعودية ومصر في كل المجالات.

موسكو - خاص (التهار): تلقت «التهار» تقريراً خاصاً من موسكو عن محادثات الوفد الفلسطيني برئاسة السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية مع المسؤولين السوفيات. وهذا التقرير يكشف نقاطاً مهمة أثارت في المحادثات وقضايا أخرى أثيرت على هامشها وفي لقاءات خاصة، أبرزها ما يتعلق بطلب ايقاقية المصروف على «أسلحة».



أزمة الترابية تهدد العمل بالمشال
 (الصورة كميل عبد - التفاصيل ص ٥)

تعلن محلات عطا الله فريج
 لنزاحتها الكرام انها تقبل كل فروعها ايام السبت بعد الظهر طوال فصل الصيف ولغاية ١٥ أيلول.

يا عيب الشوم
 ذهبت أمس مع مغرب سائح لزيارة صخرة الروشة، وقصدي أن أعثر بما نلقد به من جمال. فها وجدت... أخذت أول...
 يا عيب الشوم! على من لا أدري... على أنا أولاً لاني لا أكتب بالعربى الكافي في موضوع الثقافة مع انني أكثر من أكتب عنه وأعنف من أكتب! يا عيب الشوم على كل واحد منا فبعضنا مسؤوليته عن هذا الموضوع: على كل مسؤول عن السباحة، على كل مسؤول عن الصحة، على كل مسؤول عن النظافة، على كل مسؤول عن الحضارة، حتى على بلديّة بيروت يا عيب الشوم!

مزايا عاتق عظيم
 على قصر المرحوم رفيق بخصيصات: ٥٥١٣٩٩
 وتحتوي القبة من موزونات زخرف، سجاد قديم، تابلوهات مرصنة وزخارف تركية، سيارة بوليت، ريفال ١٩٧٤
 ملاحظة: سيك عطار القصر ارضا بالشارع العاتق
 مزرعة عالية - جمرات قصر - اليوم السبت ١٢ آب ١٩٧٤ الساعة ٧ مساءً
 الأبريد مجيد أرسلات - الأبريد ١٢ الساعة ٧ مساءً
 للسيارات: زخرفة، زخرف، سجاد، موزونات، ٥٥١٣٩٩ - ٣١٥٨١٠

اختتم مؤتمر اتحاد الصحفيين العرب اعماله والاجتماع المقبل تقرّر عقده في لبنان

متمش في آب - «التهار» - اختتم المؤتمر العام لاتحاد الصحفيين العرب أعماله الليلة. وقد اتخذ المؤتمر توصيات وقرارات سياسية ومهنية ستنازع صباح غد.

فيليب حبيب مساعد كيسينجر
 واشنطن - ف. أ. - وصف - أصدر الرئيس نيكسون اليوم قراراً بتعيين السيد فيليب حبيب مساعداً لوزير الخارجية الأميركية لشؤون آسيا الشرقية والمحيط الهادئ. وسيلعب فيليب حبيب (البناني الأصل) دوراً هاماً في تعزيز العلاقات بين لبنان وأميركا.

مدير بنك البرازيل في بيروت
 وصل أمس إلى بيروت رئيس بنك البرازيل وجديره السيد انجيلو كايلاو دي سا قادماً من ريو دي جانيرو. ويصحب تأخر وصول طائرته لم يتمكن مدير بنك البرازيل من مقابلة رئيس الجمهورية كما كان محمداً له.

جمل الرحلات الصيفية على متن الباخرة «اوزونيا»
 تركيا - اليونان - دوبروفنيك - إيطاليا - فرنسا - انكلترا - سويسرا
 من ٢٢ آب لغاية ٧ أيلول ١٩٧٤
 من ١٢ آب لغاية ١١ أيلول ١٩٧٤
شركة نقواس للسياحة
 شارع الساعات - التلغون ٢٤٦٠٠
 شارع رياض الصلح - التلغون ٢٤٠٦٨٥

VE
LE THI
ANS SA NK
VIVRI
AU CINE
Les bill

الشويف
يف ٧٢
فندق
فرقة بشا
ية - نهاد
موف، ضم
٩٩٠٥٠١

ع الصالحات
ميلة ل.
١٩٧٢
٢٤٠٣٨٤٦

٢١٠٣٧٤٦٧
٢٤٠٣٨٤٦

٢١٠٣٧٤٦٧
٢٤٠٣٨٤٦

1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

ج

تحتفظ بمبرونتها التقليدية رغم انها
جكوار XJ12 ، السيارة الصالون الجديدة ذات
التميزة وتمتليدها العربية ، عددًا من الميزات

● **مزل ١٢-٧ التوربو الجير** (٥,٢ ليتر - ١٢ -
٧٥ حصان ، DIN

● **قاعدة عمليات طويلة** (توتن مزيًا من الواحد

وقد أوجلت على هذا الموديل أيضًا العديد من الت
تتويج أكثر فعالية للتأهيل والعلاقات
يعمل بصورة أوتوماتيكية تامة - طريقة أكثر
الانواع - زنجار ملوث - جهاز كهربائي لسدفة ال
من التحسينات والإبتكارات الأخرى الأقل ظو

100

مكاتب بان اميركان تنجو من محاولة نسف شاب وضع حقيبة متفجرات موقوتة لكن جهنم الامن الخاص كان له بالمرصاد



اجبت امس محاولة لنسف مكاتب شركة الفسوط الجوية الاميركية « بان اميركان » في شارع رياض الصلح واطل مفعول عبوة كبيرة من المتفجرات قبل انفجارها بقليل وقبض على واضعها .

شاهد الحارس

وكان شاب دخل مكاتب الشركة قراية الاولى بعد الظهر ، من الباب الجنوبي ، حامل حقيبة صغيرة من النوع الذي توزعه البان اميركان على المسافرين واقترب من الحاجز الخشبي حيث تقطع تذاكر السفر ، فوضع الحقيبة واسرع خارجا من باب الجهة الشرقية مع شخص اخر كان يرافقه .

وشاهده الحارس جهاد حمادة الملقب بالحراسة ، فناداه قائلاً له : « نيسيت حقبتك » ، لكن الشاب انطلق مسرعاً في اتجاه البنك العربي .

وكان ان تدخلت بعض عناصر جهاز الامن الخاص الذي كان على ما يبدو على علم بان عملية ما

الفازية تستكر الاعتداء على منزل عيسران

تلقينا البرقية الاتية : « شاب بلدة الفازية وابها يستكرن بشدة الاعتداء على منزل : نيس عائل عيسران . لطالب : نيس بالنيابة لهذه الاعمال الخلة بالامن وتعملهم مبقلاستعمار حتى تصان الحرية والكرامة الوطنية » .

وكانت البرقية ١٠٥ توقيع صادق عليها مفتر الفازية رضا خليفة .

رصاص الاخوان خطأ الخصوم

اطلق حسين علي فاعور ومن على فاعور في شارع الرهبان في عملة النهار ، النار من رشاشين على عبد الناصر الطيب وشقيقه عامر وشحاده وتعمان الحضري من دون ان يصيبا احدا وثوريا .

وقد طاردهما رجال الامن وقبضوا عليهما وسلموهما الى قاضي التحقيق فاستجوبهما واصدر مذكرتين بتوقيفهما .

وتبين من التحقيق الاول ان سبب الحادث خلاف سياسي وان الاخوان فاعور كانا هدفا خصومهما بالقتل .

منظمة السبل القاتل

وذكرت معلومات رسمية ان أجهزة الامن كانت تتقصى نشاط بعض الارهابيين منذ الاعتداء على مركز كينيدي الثقافي في رأس بيروت في ١٨ - ٥ - ١٩٧٤ بعدما اعلنت منظمة الشباب العربي الناصر مسؤوليتها عن الاعتداء وقد توافرت لاحد أجهزة الامن معلومات عن عزم هذه المنظمة على تنفيذ عملياتها التخريبية ضد اهداف اخرى منها مكاتب بان اميركان .



استأجبت وضع في كيس بعد ابطال مفعوله



حشد من الناس امام مكاتب بان اميركان بعد القبض على واضع الحقيبة الموقوتة

فضيحة الاستلاكات المتهم الرئيسي يدي للمحقق باعترافات واسماء جديدة

أفسي أمس حسن احمد عيسى الموقوف في قضية استلاكات بلدية بيروت باعترافات جديدة الى قاضي التحقيق السيد طريه رحمه عن طريقة استلاكات المقارين ١٩٨٢ و ١٩٨١ عريجن ، وذكر اسماء اشخاص جدد لهم علاقة بعملية الاستلاكات .

واستجوب قاضي التحقيق الموظف السابق في البلدية مصطفى البياض

رصاص لاهناد خلة قران يصيب ملازماً في الدرك

اصدر قاضي التحقيق الاول في جبل لبنان السيد نقولا رزق الله مذكرات بتوقيف قرمان يوسف الحري (٣٠ عاماً) وامين جوزف غنية (٢٢ عاماً) ومحمد علي الجيس (٣١ عاماً) وعمر محمد كنعان (٣١ عاماً) بتهمة اطلاق النار في برج البراجنة واصابة الملازم في الدرك فيصل مراد برصاصة في مشط رجليه .

وتبين انه كان مقررا عقد قران طوني اوهانس جديان وهدى عبد السلام عطوي ، فطلب عمر كنعان من شخصين العمل على افساد عقد الزواج ، فاطلق قرمان يوسف الحري الرصاص واصاب الملازم ، وعمل امين ومحمد على تسهيل قرار مطلق الرصاص .

تسهيل مهمة لجنة المصالحة لآحلال التوافق في فنيديق

طرابلس - « النهار » : في المعاصرة قبل ظهر امس زارت لجنة المصالحة في فنيديق محافظ الشمال الشيخ قاسم العماد وقائد سرية درك الشمال وامر فصيلة حلبا وعددا من ضباط قوى الامن . وبعد البحت في محاسن الاشتباكات التي وقعت اخيراً بين آل البشري وال آل ديب ، تم الاتفاق على سد حناقة البلدة بفتح التسلسل اليها من الخارج . كذلك اتفق على تعزيز قوى الامن وتسجيل مجلة اللجنة لمتابعة العمل على توطيد الامن واحلال التوافق بين الفئات المتنازعة .

وكلاء منصور لحدود يطلبون نقض الحكم

تقدم امس وكلاء العقيد المتقاعد في الدرك منصور لحدود الى محكمة التمييز الجزائرية بطلب لنقض الحكم الذي اصدرته محكمة الجنايات وقضى بوضعه في الاشغال الشاقة ست سنوات بتهمة التهرب عن تضيويه وهم السيدة كريمة تيان دي مورليه زوجة الطوان بطرس بالصيد .

طرد مستخدمه فعاد يتهده بالقتل

ادعى ساجي يوسف طاطوم انه طرد مستخدمه ميشال المجهول كامل الهوية لانه لم ينظف صالون الحلاقة الذي يديره في شارع عبد الباسط غندور ، لكن ميشال عاد وهدده بمسح برستا عيار ٢٢٥ محاولاً قتله ، فتمكن من انتزاع المسدس من يده وفيه سبع قذائف ، وهرب ميشال .

قصف يستهدف احياء سكنية ويصيب رجالاً وبضعة منازل

ينت جيل - « النهار » : في السابعة والنصف ليل الخميس - الجمعة اطلقت القوات الاسرائيلية نيران مدافعها على ضواحي عيتا الشعب ورامية وبارون وحانا .

وفي الحادية عشرة اطلقت دوريات اسرائيلية جولة نيران رشاشاتها على الحي الشرقي في رميش فاصيبت جدران منزل بولس ابو

مجموعة آثار ثمنية كسفتها حفريات وأخفاها المتعهد

قدم مدير مصلحة الآثار الامير مورييس شهاب شكوى الى النيابة العامة في بيروت على مجهول بتهمة سرقة مجموعة من الآثار الثمينة .

وجاء في الشكوى ان بعض العمال كانوا يحفرون ارضاً قرب مبنى السفارة التركية في شارع بلوس بواسطة قرار ، فعثروا على ناووسين يرجعان الى العهد الروماني ، الاول من الرصاص والآخر من الرخام وهما يحويان مجموعة من الاواني الفضية والذهبية وقودا واساور وبعض الفخاريات والزجاجيات ، فاستولى عليها متعهد الحفريات ونقلها الى مكان مجهول .

وقد طلبت النيابة العامة من رجال الامن التحري واستجواب متعهد الحفريات ومصادرة الآثار المسروقة .

قتيل الدكوانة المجهول من آل ناصر الدين

عرفت امس هوية القاتل الذي عثر عليه في الدكوانة بعد توقيف الاشتباكات المسلحة بين الكتائب والبقاومة ، ويدعى مهدي حسين ناصر الدين (٣٣ عاماً) من الهرمل . وقد سلمت الجثة الى آل القاتل الذين تعرفوا عليه في مستشفى الكروتينا .

واقادت تقارير أجهزة الامن ان المسلمين لم يعد يظهر لهم اثر في الدكوانة ، وان الدوريات المشتركة تواصل نشاطها في المنطقة .

سرفتوا الاطارات الاربعية



تي شارع مملك قبالة صيدلية الكومودور سيارة صغيرة رفعا ١٩٥٧٢ مرفوعة على مجرين من الاسمنت بعدما لزعت اطاراتها الاربعية ، صاحبها ذهب الى بغير حيش وقدم شكوى على مجهول بتهمة سرقة الاطارات (الصورة لاطوان فالوف)

LONDON

طهران كل يوم

١٢ ظهراً والساعة ٠٠ بعد الظهر

MEA

بورصة بيروت

القائمان عقبتا اجتماعا مشتركا، قبل ظهر
الجمعة ١٠ من أيلول، في مقر نقاب المحامين
في حي المصايف، وتلقى القائمان المحامين
في حي المصايف، وعدد من أركان القبايلين،
وتضمن كل من التقيتين أسباب التماس القبايل
مطالبة أن يخلقوا معلمي الترابية في حدود
١٠٠٠ معلم، وقد زادت المطالبة بمسبة التلاميذ
بمنازلهم، فطلب القبايل من القيد القيد على
الأسباب لقطع التماس.

وأضاف أن القبايل تقطع في حدود ١٠٠٠ معلم
وتقتصر في الإنتاج المحلي لتوفيره، ولا أن
عامة تخرج نقاب السامرة وفعلة الخدمات أدت
في الحظوظ والتفهم في الفلاح.

تسرب

والتقى القائمان: ١٠ من شبكة الترابية كانت توزع
في موانئ، في بعض التجمعات لكافة توفيل تسليم
الترابية في الحدود.

وذكر القائمان أن من وزير الاقتصاد والتجارة الدكتور

وتوقعت عرب شرقه الترابية الوطنية نمو ٢٠٠ شاحنة بينها ١٠٠ شاحنة عربية وشاحنات لئنايية اخرى مخصصة لنقل الفارسي و كانت الشاحنات غير اللئنايية

« الذي يدفع لمن الدور يرفع
أجرة التكال » والذي يبيع دوره
ويحسب لنفسه في انتظار أطول
يرفع أجر نلقه .

[illegible][illegible][illegible]

من الساعة ٥ حتى الساعة ١٥
 المناطق : وبراها :

بالتوازي مع ذلك، فإنَّ

المحاجة، هذا الملق المقَدَس
الاختصاص فيها بين قاض ومحام

القاضي الذي يكتب في الجحامة، يكتب في جيبك يكتنم هواءه، ويغمز خنياها إليه ، ويود أن يسبح لـه (والذكري : زمان سبناك أربعا في أربع »

القاضي كبريال العنوشي، رئيس محكمة جناسيات بجزيرت، تعلّق القضاء وهو في رفق التعمير ، ثم القضاء عليه خاليه ، فما توالى ، ولا تمنع عن أن يثقف علما وفقا نفسه عليه ، واجتباها نال نفسه له ، وويلانا عليه ما قرأ في مرصحاب الفراقح العربية الصافية »

المو يعقظ القضاء بين الرئيس والجو وأمامه ، ولم يعصف من ضلّاته بما ، وأسياده إليها ، بل أنه أدنه إلى السباب وتلك الضلّات ، وبثاقه وآثره، وبسط له في الرأفة،

والثاقنة من التخصص ، وأخر حول أن التخصص في الجحامة تفرّسه أحيانا الضرورة ، وأخر حول الجحامين المتخصصين ، وفصل حول مواطن التخصص ، وأخيرا فصل حول هليلجتهللحامي أريد أن تخصص علي باب مكتبه ، وفي أرواق هذا المكتب ، أو في أوراقه الخاصة ، يدخل الرئيس المحشوي إلى الأذى بالاختصاص في الجحامة ، فهو يرى أن الاختصاص يولي الجحامي اقتدارا ، ليحكمة منه أخذه بقضايها ، مؤطرة بين تجارة ، وزعاج ، ومديليات ، وضربيات ، وسوق ذلك ، وهذا يكن الرئيس المحشوي في جود العصر ، وهو التشرّيع على كل فيه قيد للتشرّيع مكان .

فهر إلى باب كثير الأمر كديف وجوده المؤسسات ، وروكها »

أوتفوير الطاقات المالية والوسائل التقنية للجحامين لا شأن له على جود الجحامة ، الجحامة هي ثقافة تلتقي ضميرا ، الحس الأخلاقي ، والقيدي العفوية ، بها وجدها أساس الملتقى بين الوكيل والوكيل »

وهل يسبح لي ، أيضا ، الرئيس المحشوي ، أن أذكر كده آخر هو شركة الجحامين جاف للقيط جاك شاربندي ، في مجلة «المانان » من نتائج شركات الجحامين أنه تفصي على طراز من الجحامين الذين إذا أخذوا فرغهم إلا هزلوا الشغل بالهذه التهمة فرغها هو الطبقة العلية ، فقيت على الضباط ، وغلبت على الباطل ، وظهّرت على الظلم »

المحيي ، وأما التسريح فهو الذي لا
أطع قانونا حتى أفاءه و أما أطلق
نظاما حتى أجدها و أما سراي
أصولا حتى أبطل بها مساوها و ذلك
حتى لا يبقى لأمواتنا إلا أن يفزع
ألى الرحم باللهيب يسودني في هذا
الظوفان التشريعي الخفيف .
ولا يرى الرئيس المعوشي في
الخصائص تعديلا و انالفا و
واكتفا و بل هو عمل في منطقة
معيية من مناطق القانون و وهو
في أن الاتصال عالم بمساوها .
و يرى يختلف على الزبائلات لا
ينأي بفاسه عن العباديات و حتى
إذا وردت عليه قضية ثلاثت فيها
هذه بذلك و تعاضل وأ سبيله إليها
على يتعمق ويتجسس و ويحيط
ويتوسع و يدقق ويوفق
ويسقط و يسطو و يركب و يركب

ويعد «الحمامة» هذه التسمية اختارها لتضيق بتأطير الناس الحق في الحق»
«الحمامة» التي أثارها أودعت فيها قلما مقدسا يرى الحبيب الفاسي «لطيف الضيف» النظر ما لا يستطيع معه أن يترك طبعه على ظلم أو يملك استأفاده عن نفسه أو يكف عرقبا عن اعترافه»
«الحمامة» التي علمنا كيف تقوّل قضاي الناس إلى صراع حيا بين حق اعزل وباطل مسلح، وذلك بدون أن يغفلوا يأمن «ويردع» وعيد «ويخلطنا طمع» ويعيد عيب الحماة والتهين»
«الحمامة» التي تزيينا لها زلفا مدججا فقلنا وصاونا لها في هوى الصافى ورجح الفيار وسرف المطر

بوستا ولدنو بوزنكا : الاستان والجنس الضطرب

الجنسية يصل الى الجيدة الكبيرة (روميا او ميلانو) وهنا تكشف له النساء عن ملات الجسد ، ويتحول الرجل الشاب الى شيء اثار في خفة تلك السيدات ،

هذه المرة ، كاشفة طبيعة كل جنس الجنسية (غني ، فلبني - وهو (لا يري) ليست بوروازية ليرة ، اما مدرسة علم طبيعة في مدرسة اشهر عنها تعقيها لظلالها .

الاسته (رومانبا بوستا) صرح ابها ترفض الخلي عن عريقها ، الى ان ترى زوجها السادية - الباروشية واجهاها لملات العلف - تحكي انها كانت تنقص في السن العادية غيرة لكن الزماني الهام مع علم الخطة هرب لدى قدومهم . ولبيت المسكية تحلم في لفة بروجو المختص .

ستبول بيه كثيرا الى فكاهة المواقف المتعلقة بالاحترافات الجنسية ،

مصريي هوميوسيد ايدومينيدي ،
 فخرهم يرضع السبادوريات ولا
 غير غليم كل سنتين او ثلاث ،
 اذ طائر الاسفار ، اذركه نجاح
 في رزي كبير في ايطاليا ، مثل
 البيرونا كما يرأس فطونها
 المظلمت الغزلي اختلق فلما هذه
 هي طليعة النجوم للسليما
 اية ،
 فلا أثر فليم ، ظل يؤدي
 اية واحدة ، هي اضحك
 بيرو في « الرجل الجنسي »
 « الصقلي (او الرقي) » اسنانج
 يجعل كل شيء عن امكاناته

[illegible][illegible]

کے لیے اس میں



«لبنان الآخر» من أين يشرب، وكيف؟



تحقيق: سعيد صعب تصوير: أمل عيد

الملفت في أوضاع القرى المذكورة أن مشكلة تكدس النفايات مع قارق في النسيبة وأسابيع النفايات كذلك، مثال على ذلك، أن أعلى نسبة من الحرامان، قيساً على عدد القرى، هي في محافظة لبنان الشمالي (٦٨) (١٢ قرية) وأدنى نسبة في محافظة الجنوب (١٢ قرية) في مقابل ٢٥ قرية في محافظة البقاع، وتختلف نسبة الحرامان بين قرية وأخرى في المحافظة الواحدة تبعاً لاختلاف الأسباب الاقتصادية والاجتماعية إضافة إلى الأسباب الطبيعية ومضاعفاتها ومواردها، تبقى النتائج ومضاعفاتها والتأثير الذي يمكن أن يكون لها على كل صعيد.

انقطاع المياه في المدن هذه الأيام، ابتداءً من بيروت، وتلوها، كما في المدن، أعاد الناس إلى المصادر البدائية للشرب، أي إلى العيون والسبل.

وهذه العودة تقرب فئات واسعة من الناس إلى «لبنان الآخر» الذي لم يعرفه إلا الآن تجمعات المياه وهنئياتها وبالتالي أبسط تجميعات الحياة البسيطة والمتواضعة.

وتقول دراسات وزارة الموارد المائية والكهربائية في لبنان ١٤٧ قرية تفتقر إلى التجميعات المائية، واختارت «النفار» من هذه القرى، موزعة بين البقاع والجنوب والشمال، وزارتها وتعرفت إلى أوضاعها.



الجنوب: في مصيلاح يشربون من مستنقع في الوادي

في الجنوب، تزداد الأزمة حدة بسبب ظروف المنطقة والقصف المستمر للقرى والمخول والسيارات فتتنام النجاسة على الحرامان تحت ثقل الخوف.

وكما في المناطق الأخرى تختلف نسبة الحرامان هنا بين قرية وقرية، ففي حين يقطع أهالي مصيلاح في منطقة الزهراني مسافة طويلة لا يتجاوزها بالمياه من الوادي، يشرب أهالي بوشية في مرجع من شبكة صار تصديدها في كل أنحاء القرية إلا أنها لم توزع في داخل المنازل بعد باستثناء قلة من بيوت أدخلت المياه إليها على نفقة أصحابها.

إلا أن الخلافات في نسبة الحرامان وأسبابها لا يمنع أن تكون النتيجة واحدة تقريباً في كل قرية: النجاسة الكاملة.

ففي كل قرية كنا نسعى أن الهجرة هي الطريق الوحيد للخلص من جميع الحرامان فإذا ظلت الحال على ما هي سنجد ونرحل أو سنزجر ونترك كل شيء.

في الجنوب، تزداد الأزمة حدة بسبب ظروف المنطقة والقصف المستمر للقرى والمخول والسيارات فتتنام النجاسة على الحرامان تحت ثقل الخوف.

وكما في المناطق الأخرى تختلف نسبة الحرامان هنا بين قرية وقرية، ففي حين يقطع أهالي مصيلاح في منطقة الزهراني مسافة طويلة لا يتجاوزها بالمياه من الوادي، يشرب أهالي بوشية في مرجع من شبكة صار تصديدها في كل أنحاء القرية إلا أنها لم توزع في داخل المنازل بعد باستثناء قلة من بيوت أدخلت المياه إليها على نفقة أصحابها.

إلا أن الخلافات في نسبة الحرامان وأسبابها لا يمنع أن تكون النتيجة واحدة تقريباً في كل قرية: النجاسة الكاملة.

ففي كل قرية كنا نسعى أن الهجرة هي الطريق الوحيد للخلص من جميع الحرامان فإذا ظلت الحال على ما هي سنجد ونرحل أو سنزجر ونترك كل شيء.

الشمال: الناس تدير مسافات طويلة لتملا الجرار من الينابيع

حوش الصعبة

من قديم، الأقرب كانت الحوش (اسمها الكاري بيت الحوش)، فقلاً في حوش يصعب الوصول إليه، لا لوجه ولا إشارة، علماً أنها في محاذ طريق عمومية.

من كلام ناصر عبد الرزاق تطل صورة بيت الحوش بـ «جواراً واكتشفوا وخططوا ووعدوا وإلى الآن لم يمددوا ما لهم به عمال يشتغلون نقطة الماء، ولا سبل لهم في الشتاء سوى مياه السطح القريبة التي تصفها المزاريب، أملاً لأن أن تحقق الوعود فقتلنا المياه قرياً».

عبود عبد الكريم كان أقل تفاؤلاً إذ قال: نحن محرومون كل عائلة وأهلياً للمحاسب في المناطق الأخرى، قولوا للدولة أن أهالي بيت الحوش محرومون نعمة الغسل، قولوا أن الحمام يكلف كنا حفرة مياه، قولوا أنهم لا يستطيعون أن يملأوا بيوياً وأنهم لا يستطيعون إلا مرة كل أسبوعين لأن كل ٢٠ ليلاً ماء تحتاج إلى ساعتين وإلى أن يسيل إلى الموائج إلا أن نهر البارد، وغير طرق وعرة خصوصاً في الشتاء، وقولوا لهم أيضاً أننا في موسم الزيتون، نفصل للزهراني أماكن بعيدة لتأمين المياه لأربعمئة عامل بمعدل ربع كوب «بله ريق يومية لكل منهم».

في قضاء طرابلس وبشري في جوار الأزرق، لون الصخرة وحجمها يفتقدان.

البقاع: ٢٥ قرية تشرب من العيون والمزاريب وتذويب الثلوج

في البقاع، كنك في الشمال، مع قارق كبير في عدد القرى المحرومة، ففي مقابل ٢٥ قرية في البقاع هناك ٦٨ في الشمال راوتت رددو القمل فيها ينسب متفاوتة.

ففي عكار نقمة شبيهة بتلك التي في بعلبك (الهرمل، بينما في قرى أعالي قضاء طرابلس وبشري شيء من العتب المقرون بالأمل «الدولة وعدت وعساها تنفذ»، وهي بذلك قرية من موقف توتيتي في قضاء رجلة.

نظيفة، بس المتعير في الجرد... رددو تقروا عالتوت وعالقة، وأنشأ الله ينظر الدولة وعد ما يشبهوا «المطاطة» والممتلئين بوزعوا عالفقرا».

ويزداد القلق كلما اقتربت من الصوانة عبر طريقها الزاوية الوعرة والضائقة إلى حد أنك لا تعرف من أين تسلكها ولا إلى أين ستنتهي بك.

والصوانة قرية زراعية من ٨٠ بيتاً كان يمكن أن تنتج - عدا الفاكهة - أفضل أنواع الخضر لو توافرت فيها المياه، الآن، يوتن في مسمرها الوحيد من المياه ينقل إليها السكان مسافة ٣ كيلومترات ليتزودوا بحاجتهم من أجل يجرؤن ما يحتاجون إليه عبر قنوات مكشوفة ملوثة بالقواضم والحشرات، والمياه من بونين تباع على أساس الساعة - جر بسعر ١٢ ليرة الساعة مع الإخذ في الاعتبار عامل الإزدحام.

وفي القرية بئر ارتوازية كانت اكتشفت زمن الانتداب الفرنسي ويمكن أن تضخ ١٥ مترًا، هذه البئر جاءت الدولة قبل أربع سنوات وفحتها فاستشترى الأهالي خيراً، ولكن ما أن مضى بومان حتى عادت الدولة واقتلها.

حسن محرز يقول «والله ماني عارف... قالوا لنا: هلق ما انكم عازة فيه... أنا صار جفاف منعقد مفتحتوا، عيب هالحكي... شو شافينا غاطسين بالنبي، من مدة أجت بمدة أميركانية ولما عرفت منين وكيف منشرب استغيت، معاه حق تستغرب، يا ليت حاشين مثل التي في غابات أفريقيا... ولولا المناخ وأكل البرغل وحب الفهم كنا السلام عليكم، هيدي حالك؟ شو نحن مش لبناني ولوين ولأيمتي؟».

مش بس ميك - قال علي الأثاث - نحن مع كل واحد من ما كان يكون شرطاً أن يخلصنا من حالته ما بقي فينا نفل عايشين من قلة الموت».

هذا كلام من الصوانة التي مدت القساطل إليها عام ١٩٧٤ في انتظار وصول المياه من نبع البهل في بعلبك مسافة نحو ٢٥ كيلومتراً، وهي في أي حال أقصر بكثير من المسافة التي تقطع بين أهالي الصوانة والياس.

التفكير في السبل إلى صور الصوانة انقطع في بعلبك بالممرات حيث صور الحرامان قضى أمام زمة السياح، كانوا عشارت ومئات أمم القلعة وفي الشوارع المحيطة بها فكانت أن تنسى الهجرة الكاملة في وادي التركمان لو لم نذكر أن أمامنا بعد قرية توتيتي فتابنا السير إلى رجلة ومنها مسافة تسعة كيلومترات إلى القرية المحرومة.

في الحماة تكاد تغرق في الطريق إلى الحماة في قضاء صور مروراً بالقرى الأمامية الواجبة للمستعمرات (السرايكية) معظم الطرق من دون لوهات، اختار كثير من أهالي أن تصادف من دون لوهات، مفرق... ومن مفرق إلى ناصف من دون لوهات، قبل أن تصل إلى حيث تصعد.

أخيراً وصلنا... قرية من ١٦ بيتاً مدت إليها القساطل من خمسة أشهر لكن المياه لم تدر بعد، علماً أن موظفين كانوا قصودوا إليها قبل شهرين وأجروا كسفاً ووعدوا: المياه تصعد بعد يومين، هم وعدوا ونحن صعدنا - قال اسماعيل فرماوي - وفي انتظار الودع تخنينا الآن من بئر ارتوازية حفرها مغرب لبناني عاد حديثاً، أو نقصد إلى النواجر أو إلى مياه اللبناني المخصص لري المزروعات فتنصّل بالشاش ونشرب... وفي الشتاء نستصل اللجوء إلى مياه الأمطار».

كف الملول مهجورة

كف الملول، مثلاً، واحدة من أعالي قرى قضاء طرابلس تفرق إليها شمالاً صعداً من زغرنا لتفاجأ بأن معظم أهاليها هاجروا بسبب حش المياه.

الحين ٥٠٠ نسمة مقيمين ٥٠٠ هاجروا - قال سمعان الياس أيوب مختار القرية - تعرف لماذا؟ بسبب المياه».

وأضاف: «من دور وفيه مشاكل، سحبو لنا ٧ أمتار من نبع عمار لكل أهل الضيقة وطرشاهم، ونحن عننا نبع في قلب الضيقة، بيوفر متر ونصف بيض بالشصيف، ولمن الدولة عرفت صارت تجتلبنا في بالسيرين من نبع وهالتي كان بعدنا مطرنا وبيتنا ترغف عريضة للمحافظة تريخ لنا السيرين، عن العلم أننا كنا نستعمل المني تنسقي الطرشات بس، وما كنا نشرب منها لأننا مطمعة، بعدنا عال... في زغرنا تفرين المختار بيكر الضيقة حتى تتجمع المني ويقتتها لأهالي بالدر».

من كف الملول قصصنا إلى بان في قضاء بشري، رجوعاً إلى زغرنا ومروراً بأهمن حيث نبع ما سرركيس والصبايا ودق الكبة، لم نترقب، ماينا في اتجاه كفر صباب وشربنا من نبع فيها حول صبايا لم يأنف - ربما - بعد تسهيلات شبكة المياه التي أوصلت بها بيوت القرية.

عين الحاجة الوحيدة

في بقاعة (قضاء بعلبك) مصدر الماء الوحيدة لنحو مئة بيت هو عين الحاجة وبها مياه شديدة جاً من أب كائون الأول، أحد سكان القرية محمد الغضبان قال «فوقى وسكت...».

والتي ألو زهر بيجيولي في والي ما ألو مصطلحاً، طيب إذا نحن اصطقلنا شو منعمل بالاطفال؟ أطفالنا كثار وبدهم يشربو فنفسطر نعتي مسافة كيلومتر تتيب ليجربوا، شي ما بيجوز... حرام...».

قبل أن نغادر القرية بقابل كان بعض الأهالي تجمعوا على العين فقلنا بهم وهناك لاحظنا أن النجاسة التي يتزودون منها بالمياه حافلة لأن ما تجمع في خزان المين قليل فيضطر الأهالي إلى الدخول من فجوة فتقومها في جدار الخزان على علو متر من قعره ليتمكنوا من النزول بما تيسر علماً أن تجميعات شبكة المياه وصلت إلى القرية من أشهر وتكررت للفرجة ١٠٠ ما قاله محمد الغضبان في بقاعة بسيد امام ما كان ينتظرنا في الشواجر والصوانة.

الحماة تكاد تغرق

في الطريق إلى الحماة في قضاء صور مروراً بالقرى الأمامية الواجبة للمستعمرات (السرايكية) معظم الطرق من دون لوهات، اختار كثير من أهالي أن تصادف من دون لوهات، مفرق... ومن مفرق إلى ناصف من دون لوهات، قبل أن تصل إلى حيث تصعد.

أخيراً وصلنا... قرية من ١٦ بيتاً مدت إليها القساطل من خمسة أشهر لكن المياه لم تدر بعد، علماً أن موظفين كانوا قصودوا إليها قبل شهرين وأجروا كسفاً ووعدوا: المياه تصعد بعد يومين، هم وعدوا ونحن صعدنا - قال اسماعيل فرماوي - وفي انتظار الودع تخنينا الآن من بئر ارتوازية حفرها مغرب لبناني عاد حديثاً، أو نقصد إلى النواجر أو إلى مياه اللبناني المخصص لري المزروعات فتنصّل بالشاش ونشرب... وفي الشتاء نستصل اللجوء إلى مياه الأمطار».

في الحماة توجهنا إلى مصيلاح في منطقة الزهراني حيث قفولنا بأنهم يشربون من مستنقع في الوادي بعد من منازلهم فضلاً عن قصرية - معني بالبراميل وممتلئ بالمياه - قال سمعان فرماوي - وقاطعتهم زهرنا فاشوري... شو هيدي في؟ الكلاب... بشربها...».

أضربنا من مفرق ناصف دوريت منشأنا الذي مارج ناصف... ونشرب...».

والزواني... مياه كثيرة ذهب إهملاً...».

هكذا لبنان اللبناني والعاصي والمحاسبين والموارث... مياه كثيرة ذهب إهملاً...».

المنطقة فيها بلغت حدود الياس ومضيقها وصعدت حزين يقطع بين حزين وآخر أزيز... تحمل الحمار أو دوي مدح أو الحمار صابرين... ومن الآن إلى أن يأتي يوم لا يفي في إمداد لثروة في كل مواطن ومقيم...».

في عشارت القرى المحرومة المياه وغير المياه صرفة أقل ما فيها أنها حلق

الوعد بالتوفيق

بعد كفر صباب، مسافة صغيرة جداً بانت لنا بان في الطريق إلى بشري.

هنا في القرية التي لا تبعد أكثر من ٤ كيلومترات عن أهمن ١٦ كيلومتراً عن بشري تقف حائراً إلى أن يأتي المختار جرجي خليل فخير مثلاً:

«الحكومة بسندتة تجيب لنا المني وتوصلها على كل بيت... بس لازم نتفق مع أهل كفر صباب لأن النبع مشترك، وأنا ما ألتقينا ما بتوصل... والحكومة عيشي مقل لتوفيق بيتنا خصوصاً أنو الرئيس فرنجية كان قبل انتخابه وعد بالتوفيق».

وقال سعيد خليل فخر: «النبع المني بيتنا وبين كفر صباب فيه الفين، ثلاثة آلاف متر في بطني كل دونهم بالشصيتين «وعندنا كان ثلاث نبوءة في كف الضيقة بس ما فينا توصلها بالشصيت فتمضير نوب التلج ونشرب ماينا محزن أنو المهاجرين من بان ٢٠٠٠ ولكنهم بدم يرجعوا ويمسروا ببلدهم بس خافين تكون مشكلة المني بعدنا مطرنا؟ وما شي محزن كان أنو المصطفيين بيجو على بان ويمسروا بس يعرفوا أنو ما فيه مي، السني أجروا ٢٥ بيت؟ فكيف إذا صار فيه مي السني الجايي؟».

توتيتي: «ما حدا جاوب»

هنا، في توتيتي، نتاج الحرامان تختلف كثيراً عما في منطقة بعلبك - الهرمل - نقمة على الدولة، بل عتب وأسف وفيه من الصمت الحزين في كل بيت من بيوتها الثلاثين.

«من عشر سنين - قال جرجس الياس الرياشي - أوصلوا القساطل من نبع المين وتوقفوا... حكينا... طالبنا وما حدا جاوب... هلق عمنين من النبع والمي بالشصيت ما بتسوي...».

وقالت روز الرياشي «لأيمتي بيتنا نفل نعي مي من صالحة من البوعدة».

على الطريق العمومية التقينا جميلة أسعد ومهدي: «طوبن يا خالتي؟».

«أنا مرمة حسن حديد صار لي ربع ساعة أمشي تطلعي بالصصيف هيدة... بس بكرنا بالشصيت التلج منرين... ما فينا نروح عايشين... منسوب، التلجات ومنشرب ومنطبخ ونسقي المرات، التي ما عدو مي ما بيسوي...».

هذه القرى تكس، أجمالاً، صورة الأوضاع في القرى المحرومة من المياه في محافظة البقاع، وهي على اختلاف ردود الفعل فيما تطرح احتمالات قد يصعب التكهّن في نتائجها في المدين القريبة والبعيد.

حديث مع رئيس دائرة الاستثمار في الكويت

ابو السعود : ٧ مليارات دولار كويتية تبحث عن اسواق السنة المقبلة

السيد خالد ابو السعود رئيس دائرة الاستثمار في وزارة العمل الكويتية، هو من المشرخين على سياسة الكويت الاستثمارية. انه قليل الكلام، وهذه المقابلة تصدر اليوم في مجلة MEMO المالية وقد اجراها معه رئيس تحريرها هادي اسكندر، وتغطي المقابلة فكرة عن سياسات الكويت الاستثمارية وسبل تنفيذها.

اسكندر: كيف تعرف الملامح البارزة لسياسة الكويت الاستثمارية؟
ابو السعود: لقد سعت الكويت الى تحقيق أهداف ثلاثة من وراء سياستها الاستثمارية، وذلك ارتكازاً على مبدأ رئيسي يكمن في وجوب تحقيق أعلى مردود ممكن مع أقل قدر من المخاطر، وانطلاقاً من هذا المبدأ فإن الأهداف الثلاثة هي الآتية:

اولاً: مساندة الاقتصاد والانتاج المحليين، ثانياً: مساندة اقتصاد البلدان العربية، ثالثاً: مسانعة الميزان الدولية كالنكاح الدولي وصندوق النقد الدولي وهيئة المساعدات الدولية والمؤسسات المالية الدولية، وبالطبع فإن السبل المتبعة تختلف كثيراً من مجال الى آخر.
في ما يخص بمساندة الاقتصاد المحلي، فإن الكويت تدعمت المصارف المحلية بتوجيه من قبلها، وبمقتضى قانونها، كما قدمت القروض الى الشركات المساهمة وشاركت في انشاء مثل هذه الشركات في مجالات معينة كالصناعات البترولية والصناعات النفطية والنقل العام وتصنيع الطحين.
اما في ما يخص بدعم الاقتصاد العربي، فإن دائرة الاستثمار في الوزارة شجعت المصارف في عدد كبير من المشاريع والشركات العربية. وتبلغ قيمة استثماراتها في هذه المشاريع والشركات ٢٨٠ مليون دولار. وحال الهدف الثالث الكويت تشارك في تمويل قروض الى البنك الدولي وفي المساعدة لاجازة بعض البرامج التي ينفذها صندوق النقد الدولي وهيئة المساعدات الدولية والمؤسسات المالية الدولية. وقد بلغت التزاماتها هنا أيضاً نحو ٢٨٠ مليون دولار، ولديها هذه الاهداف الكثير من اهتمامها وما زلتا تعمل تلك الى الآن.

اسكندر: لقد اتبعت الكويت هذه السياسة ذات الاهداف الثلاثة لمدة غير قصيرة، ولكن لا ينبغي الا ان على الكويت تغيير استراتيجيتها نظراً الى ان حجم الاموال الجاهزة للاستثمار أصبح أكبر بكثير مما كان؟
ابو السعود: لقد وعت الكويت السياسة ذات الاهداف الثلاثة منذ انشائها في ١٩٦٧، ووجدنا انه من المفيد اتباع سياسة مستمرة في الاموال، وهكذا، اضافة الى استثماراتها بالحدود والاموال، فقد قويت مراكزها بالمارك الاتماني كما استثمرت بنسبة أقل في عملات أخرى كالين الياباني والفرنك السويسري. وبسبب اتباع سياسة توزيع دائمة على عملات عدة عوض التركيز على عملة واحدة، فقد تمكنت من تحقيق الربح من

جاء التارجحات النقدية منذ ١٩٦٧، بدلاً من ان تنكسر الفخار.
اسكندر: على رغم ذلك فإن الموارد الجديدة قد تتطلب سياسة استثمارية ديناميكية، فما هي خطة العمل؟
ابو السعود: اعتقد انه خلال هذه السنة يجب ان نوجه الى الاسواق المالية بسبب موارثنا المالية والجداول الزمنية للمدفوعات العائدات النفطية. وسوف تظهر المشاكل الحقيقية في ما يخص بجداول الاستثمار اواخر السنة او خلال السنة المقبلة، وحتى ذلك الوقت تكون لدينا مجالات استثمارنا الطويلة الاجل بوضوح تام.

ونحن نعمل منذ مدة مع خبراءنا في الوزارة وفي مكتبنا الاستثماري المختص في لندن الذي تضرر عليه وزارة المال، واطرافه الى الخبراء في الكويت ولندن، وهم من الكويتيين وغير الكويتيين، نعملنا الاعتماد على عدد من المصارف الكبرى التي تضع في تصرفنا دائرة ابحاث لا تعمل الا لنا. وما زلتا نستعمل هذا الأسلوب الآن وسوف نتابعه في المستقبل.

اسكندر: اضافة الى الارشادات التي تحصلون عليها من المصارف، وإلى مشتريات الكويت من السندات الحكومية البريطانية والامانية الغربية والاميركية وغيرها، كيف تستعملون المصارف في توجيه الاستثمارات عبر الكويت مباشرة؟

ابو السعود: لقد شاركنا في انشاء عدد من الشركات في مختلف المجالات، بينما شركة الكويت للاستثمار وتملك الحكومة الكويتية ٥٠٪ من أسهمها. وقد ساهمت هذه الشركة في عدد كبير من عمليات تتعلق بكفالة المشاريع. ونتوقع ان توسع الشركة دورها ودعم أعمالها دائرة الاستثمار في وزارة المال الكويتية.

ومما لا يخفى ايضا الشركة الكويتية للتجارة الخارجية والتعاملات التي تملك الحكومة معظم أسهمها، وتنشط هذه الشركة في مجالات عدة في أفريقيا، ولا شك في انها سوف تتطلب بعض الموارد المالية الجاهزة للاستثمار وتكتشف فرص الاستثمار في سرعة متزايدة. وهنا ايضا فإن دعم الحكومة الكويتية سوف يمكن الشركة من ان تقدم باطراف وان تشارك في عدد أكبر من المشاريع.

وهناك شركة تالفة تدعمها الحكومة هي شركة المطاحن التي تركز عملياتها في منطقة الخليج وهي تتوسع في سرعة كذلك، ان هذه الشركات كلها، على رغم كونها مدعومة من الحكومة الكويتية، تجري ادراتها على اساس مبادئ النشاط الاقتصادي الخاص، لتأمين عملها بفعالية. وانا ارايت الحكومة تقديم المساعدة في بعض الأحيان، عبر هذه الشركات وفي شكل مباشر، فانها تستطيع دفع جزء من الرسوم وكلفة الفائدة على بعض القروض والاستثمارات.

وعلى رغم كل النشاطات التي ذكرت فاني اشرح اننا في حاجة الى عدد كبير من مؤسسات الاستثمار، وانا ارايت البلدان العربية استعمال مواردها المالية بفعالية فليها ان تكتشف فرص الاستثمار المتوافرة في العالم العربي.

٧ مليارات دولار
اسكندر: هل من الممكن تقدير الاستثمارات التي ستاتي من الكويت خلال هذه السنة، أو بدقة أكبر، ما هي قيمة الفائض المالي المتوقع في الكويت خلال ١٩٧٤؟

ابو السعود: يساوي مجموع الموازنة لعنة السنة ١٩٧٤ ٩٠٠ مليون دينار كويتي أي أكثر بقليل من ٣ مليارات دولار، يستوعب الاحتياط نسبة الثلث منها، الا انه من الواضح ان الموازنة لا تشكل سوى جزء من مجموع دخل المداخل النفطية الى الحكومة. ان الفائض، أي الفرق بين المداخيل والنفقات في الكويت للسنة ١٩٧٤ يبلغ نحو ٢ مليارات دولار. يجب ان نضاف اليها الفائض على الاحتياط المتراكم وعلى الاموال الموقوفة خلال هذه السنة. واعتقد ان قيمة هذه المداخيل الإضافية تساوي أكثر من ٥٠٠ مليون دولار خلال ١٩٧٤. لذلك فإن الكويت يجب ان يجد فرص استثمار خلال الاتي عشر شهراً المقبلة أو أكثر بقليل، لما قيمته بين ٢٥٠ و ٧٥٠ مليارات دولار.

اسكندر: هل من الممكن تقييم حجم هذه الاستثمارات وتحديد جدولها الزمني؟
ابو السعود: انني أسف ان لا استطيع تقييم هذه الاستثمارات او تحديد جدولها الزمني بدقة، الا انه في استطاعتها القول انه من المرجح ان تستمر الكويت ما قيمته ٢٥٠ مليار دولار من سنوات الخريفين البريطانية والأميركية في المستقبل القريب جداً وسوف تروح مدد استثمار هذه السنوات بين المدى القصير والمتوسط والطويل.

اسكندر: معروف عن الكويت انه يسعى الى الاستثمار في المشاريع الصناعية والعقارات التجارية في العالم الصناعي. فهل هذا صحيح، وانا كان صحيحاً، فما هي اهداف الاستثمار؟

ابو السعود: صحيح ان الكويت يريد ان يوظف اموالها في العقارات التجارية التي تم تطويرها في أهم المراكز الصناعية، وصحيح ايضا ان الكويت يسعى الى المساهمة في الشركات الصناعية العاملة في الدول المتقدمة اقتصادياً. وفي كلا المجالين نحن نسعى الى الالتزام بقوانين الدول المختلفة الا اننا نطالب في بعض الحالات، حيث تكون القيود شديدة على الاستثمارات الأجنبية، بان تتجاوز حصة الكويت النسبة المحددة. ويتم الاستثمار بعد الوصول الى اتفاق مسبق حول نسبة المساهمة وقيمتها مع الحكومات المعنية. اننا نريد الاستثمار في العقارات التجارية والشركات الصناعية لانا نعتقد ان البلدان المتقدمة اقتصادياً ذات امكانات لتطوير المستمر ولانا نعتقد ان إعادة تحويل الدخل الاستثماري من البلدان ذات الفائض من المداخيل النفطية يدعم الاستقرار النقدي الدولي. بالطبع هذا لا يعني ان ذلك سيتم على حساب الاستثمار في البلدان العربية وكما قلت سابقاً، ان اهدافنا ثلاثة: اول دعم الاقتصاد المحلي وثانياً دعم الاقتصاد العربي وثالثاً دعم الميزان الدولية. ومن خلاها المجموعة الدولية التي تشمل البلدان النامية والبلدان المتطورة اقتصادياً. وجدير بالذكر ان السعي الى الهدف الثالث يأتي بعد تحقيق الهدفين الاولين، اما الاستثمارات المكثفة الحالية التي يقوم بها الكويت في البلدان الصناعية ومشتريات الكويت من سندات الخزينة في بعض تلك البلدان فتكسب الحاجة الى الوقت الذي يتطلبه انهاء الدراسات الاستثمارية الضرورية للبلدان العربية. وبعد ذلك نباشر تنفيذ الاستثمارات المشتركة.

مروان اسكندر

الجناح اللبناني في معرض دمشق لاخلاف على انه... فقير



وزير الاقتصاد اللبناني الدكتور نزيه البرزي، مع وزير المعارف السوري الدكتور محمد العبد، (باليمن ونمرا)

غرضها ما يلفت. ثم هناك نماذج عادية من صناعات مؤسسة هيسكو، وجزءاً من قساطل الحديد الصلب التي تنتجها معامل أوهايس قساريان ثم براد من انتاج «فريجس» تقته للوهلة الاولى وضع في هذه الزاوية لاستخدامه في حاجات طفيفي الجناح.

وفي المساحة المقابلة لمكتب مدير المعرض عرضت نماذج من المفروشات لمؤسسة يموت من قطع من منتجات جبر وكران ويزيريدان وغيرها.

اسباب الفقر
لماذا هذا الفقر في الجناح؟ مدير المعرض السيد عدنان مولوي قال ان المخصصات من جانب وزارة الاقتصاد ليست في مستوى الحاجة. اما المكلّف مهمة العلاقات العامة نجيب قدوة، فذكر ان الصناعيين واصحاب المؤسسات لم يلبوا الدعوة، ولم يعطوا الجناح هذه الأهمية التي توافي أهمية المعرض في ظروف الانفتاح. على رغم ان السلطات السورية قدمت هذه السنة من التسهيلات ما لم تقدمه في أي سنة مضت.

لكننا عند الأصل

فضيحة ايطالية تعزي اللبنانيين

شركة لتوزيع البريد تباع معملا للورق اطنانا من الرسائل غير الموزعة

نفسها في التوزيع والى اللجوء الى وكالات توزيع خصوصية. وحتى وزارة البريد نفسها تعاقبت مع بعض هذه الوكالات في محاولة للتخفيف من حدة الأزمة المستمرة الى حين يصبح مضموناً تسديد «كيميائية» في مودع الاستحقاق... وهذا، طبعاً، يتوقف على موقف «السلفحة» من تغذية المعامل ببريد غير مفتوح... وعلى موقفها كذلك من قول السنور طوني ان خمسة في المئة فقط... من مجموع البريد الايطالي تاهت السيل الى اصحابها ١٠٠.

عنه بقوله ان خمسة في المئة فقط من مجموع البريد الايطالي تاهت السيل الى اصحابها ١٠٠. وعلى هذا الاساس تمت لفلفة القضية وبقي طوني في وزارته، وبقيت أزمة البريد تتعاقم يوماً بعد يوم مهددة بالحقاق خسائر كبيرة بالشركات وبرجال الأعمال، خصوصاً ان ايطاليا هي بلد «الكيميائية».

(١) وعلى أساسها يجري التعامل بين الأفراد عن طريق الاشعارات بالاستحقاق التي توزع بواسطة البريد الذي غالباً ما يتأخر ويؤخر معه التسديد.

وجدير بالذكر ان تكدر البريد في المستودعات اضطر شركات عدة الى الاعتماد على

أزمة توزيع البريد التي تعانيها ايطاليا من مدة طويلة تفاقمت في الآونة الأخيرة الى حد انها مهددت باسقاط وزير البريد في الحكومة الائتلافية السنور طوني بعدما تم اكتشاف فضيحة مذهلة في أعمال وزارة البريد بطلها إحدى الشركات التي كانت الوزارة تعاقبت معها.

وتفصيل الفضيحة ان إحدى الشركات التي عهد اليها في توزيع قسم من البريد قامت - على ما يبدو - ببيع اطنان عدة من رسائل غير مفتوحة الى أحد معامل عجيبة الورق، مما أثار ضجة واسعة حركت البرلمان ضد الوزير طوني الذي تمكن «بلقاء» ان يبعد المسؤولية

نصط

السامس عشر من تشرين الاول الماضي، يعتبر نقطة تحول في تاريخ صناعة النفط الدولية. في ذلك اليوم، اجتمع وزراء النفط في منظمة الاقطار المصدرة للنفط (اوبك) في فيينا، واتخذوا قراراً اجماعياً بزيادة الاسعار المعلنة للنفط الخام بنسبة تراوح بين سبعين وثمانين في المئة. والجدد في القرار لم يكن في أهمية نسبة الزيادة فقط - وهذه النسبة لا عهد لسوق النفط الدولية بمثلاً من قبل - إنما في شكل اساسي، في الطريقة التي اخرج بها.

لقد ان التقيد على الدوام ان تتخذ القرارات في الميدان الفطحي ضمن معادلة تتكون من ثلثة اطراف، هي الدول المنتجة والدول المستهلكة والشركات. وما حصل في السامس عشر من تشرين الاول كان بمثابة ضربة لهذا التقليد، وفجر عن المعادلة المثبتة الاطراف، اذ ان القرار الذي اجتمعت عليه الدول المنتجة للنفط في ذلك اليوم، كان وحيد الجانب، اتخذ في معزل عن آراء الشركات والدول المستهلكة، وجاء يبع الاخيرين امام الامر الواقع: اما القبول بالزيادة المفروضة واما الحرمان من امادات النفط الخام.

المنطق الجديد
ولم يكن هناك خيار امام الدول المستهلكة والشركات الغربية، واضطرت هذه الى القبول بمضمون القرار على رغم خطورة تبعاته. وكبرت السبحة بعد ذلك واضطرت الشركات مرة ثانية الى الخضوع لارادة الدول المنتجة في زيادة الاسعار في بداية السنة الحالية. وسقط تماماً منطق التطور التدريجي في عالم النفط، وبقا مكانه منطق التطور بالفقرات، وجاءت قرارات «اوبك» التي اخذت في الفصل الأخير من السنة الفائتة، تفرض اعباء اضافية على موازين مدفوعات الدول الصناعية الغربية، فترتها منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية (OCDE) بنحو خمسين مليار دولار سنة ١٩٧٤. مانا حصل بعد ذلك؟

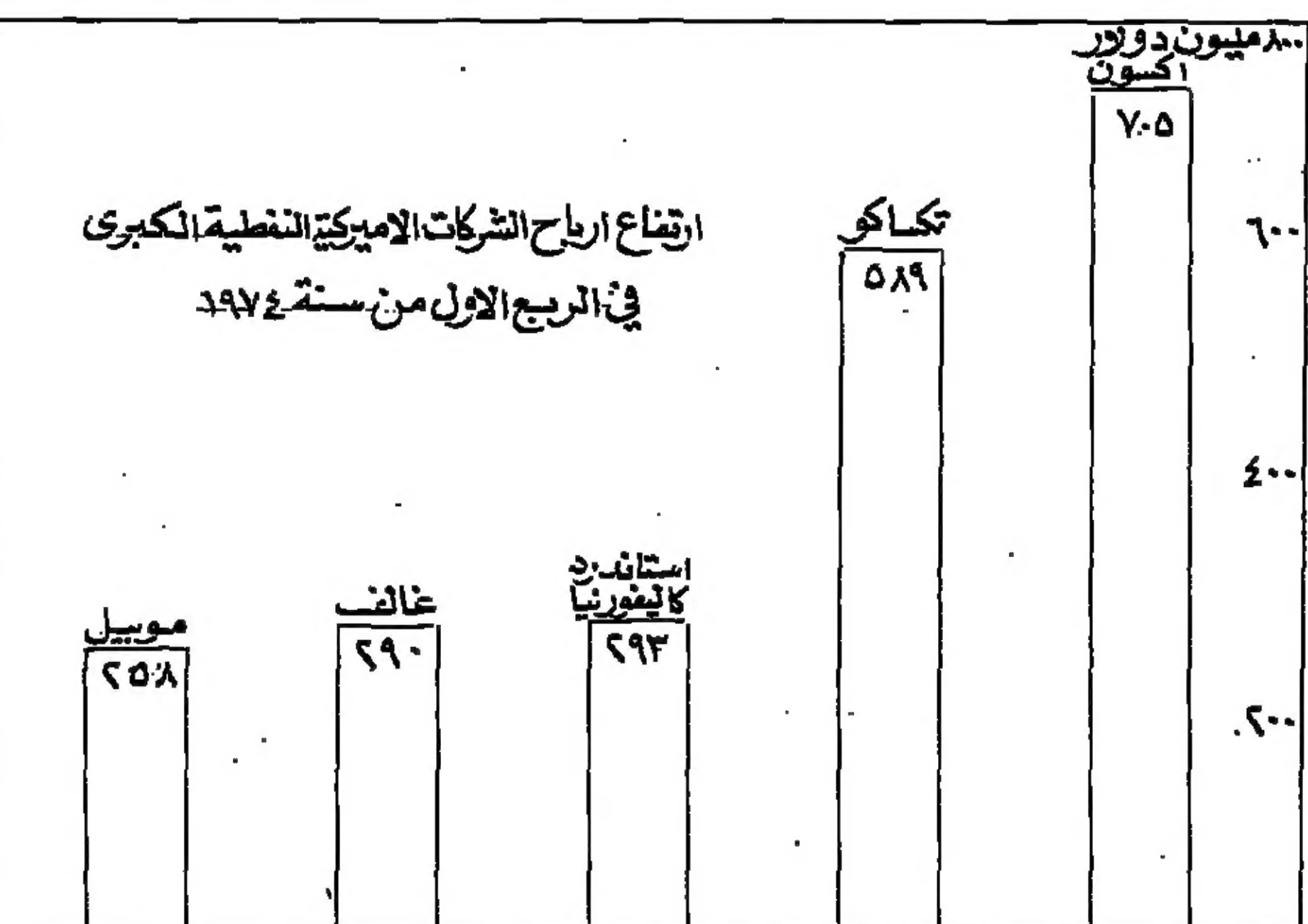
استمر تحول موازين القوى في سوق النفط الدولية لمصلحة الدول المنتجة وتجلي هذا التحول في الرفض المتزايد للنظام الامتيازات القديم ولأشكال المشاركة التي لم تكن تعطي الدول المنتجة ان نسبة ضئيلة من رأس مال الشركات. وكان من الطبيعي بالتالي ان ترتفع نسبة مشاركة الدول المنتجة، بعد التطورات النفطية التي بدأت في الفصل الأخير من السنة الماضية. وعلى ذلك وقع معظم دول الخليج اتفاقات مشاركة جديدة على انقاض اتفاق المشاركة القديم الذي دخل حيز التنفيذ في بداية ١٩٧٢. ونمت هذه الاتفاقات الجديدة، في كل من الكويت وقطر واربوقاي والسعودية، على رفق نسبة مشاركة حكومات الدول المنتجة من ٢٥ الى ٢٠ في المئة، الامر الذي اتاح لهذه الحكومات امكانات موضوعية متزايدة للاسماح

ببرام صناعة النفط في بلادها. وبالطبع لم تقتصر الدولات الايجابية على زيادة نسبة المشاركة، انما تعمدت لتسليم تأميمات جزئية على غرار ما حصل في ليبيا وضبه كاملة كما في العراق الذي اتم، بعد اندلاع القتال بين العرب واسرائيل في تشرين الماضي، حصتي الولايات المتحدة وهولندا في شركة نفط البصرة المتفرعة عن ابي بي. سي، والتي لم يطلها التأميم في الاول من حزيران ١٩٧٢.

مؤتمر واشنطن
هذا على صعيد الدول المنتجة، اما الدول المستهلكة، فانها هي الاخرى شهدت تحولات جديفة بعد التطورات التي استجبت في سوق النفط الدولية، اثر حرب تشرين. وهذه التحولات سارت في اتجاهات عدة، فكانت احياناً متناقضة واحياناً اخرى متناقضة. وعلى العموم، اتجهت الدول المستهلكة نحو زيادة التنسيق في ما بينها، وتوحد ذلك في مؤتمر واشنطن للنفط الذي دعت اليه الولايات المتحدة والذي كانت فرنسا الدولة الغربية الصناعية الوحيدة التي امتنعت عن حضوره.

وما تزال فرق العمل المتفرعة عن هذا المؤتمر تعمل لتنسيق مواقف الدول المستهلكة والدول الدول المنتجة في شراء النفط الخام مباشرة من الدول المنتجة، لئلا ينتج عن ذلك ارتفاع حثيث في اسعاره، ولكن مما يبعث على العجب ان معظم الدول الاعضاء في مؤتمر واشنطن للطاقة كانت، في الوقت ذاته، تبحث سراً وعلاوية، عن الطرق الايلة الى تعزيز علاقاتها المباشرة بالدول المنتجة الامر الذي يتناقض من اساسه والاهداف التي توفاها مؤتمر واشنطن. وهكذا شهدت سوق النفط توزيع عدد كبير من الاتفاقات الثلاثية بين الدول

اوروبا تتقدم في الاستقلال عن الشركات في ميدان الطاقة



جسبرغ وتولفن - شبي ووترشال) فانها تسير، في الوقت الحاضر، بخطوات ثابتة نحو تدعيم مواقعها امام شركات الكارثيل النفطية التي لا تزال تسيطر على نسبة عالية من السوق الاوروبية الغربية. ومعروف ان الشركات التي تأسست منها هيمنسكس تهيمن على نحو ثلاث ارباع السوق الاوروبية الغربية وعلى نسبة مماثلة من اجمالي طاقة التفكير في البلاد. وقد ذكرت الانباء، في بداية الاسبوع الحالي، ان هيمنسكس حصلت على اذن بالتفقيب عن النفط في ايران لمدة خمس سنوات. وجاء هذا الاعلان، بعد عشرة ايام من توقيع الاتفاق بين الحكومة الايرانية وشركة كروب الألمانية الغربية (التي تعتبر من أولى الشركات في العالم)، والذي ينص على مشاركة الجانب الايراني بنسبة ٢٥ في المئة من نشاطات الشركة. ومن المتوقع ان تؤدي هذه الصفقة الى شكل غير مباشر، الى تعزيز وضع هيمنسكس في السوق الاوروبية.

٣ - الا ان أبرز الامور التي طرأت، في مجال كرس الميل نحو تعزيز القطاع العام النفطي في دول اوروبا الغربية، في الآونة الأخيرة، تجلت في التطورات التي شهدتها بريطانيا الاسبوع الماضي. اذ هي أعلنت ان سياستها النفطية الجديدة تستهدف الحصول على اكثريه في الحقول المضرة التي اعتبرت الى الآن حقولاً تجارية في بحر الشمال كما تستهدف تحقيق مشاركة الزامية في رخص التفقيب التي ستعطي في المستقبل. وإلى ذلك، فانها ستعرض عمليات ضريبية جذرية لمساعدة عائلات الحكومة من القطاع النفطي، وستتبنى شركة نفطية تابعة للقطاع العام تكون مسؤولة، بالمثل، عن تسويق النفط الخام في مرحلة أولى وتخطط لولوج قلبي التفكير والتوزيع في مرحلة لاحقة. ويقدّر الاحتياط المثلث في بحر الشمال بنحو ١٢ مليار برميل من النفط، وهو يغطي انتاج ٤ ملايين برميل يومي (أي نحو مئتي مليون طن في السنة) خلال عشر سنين.

هذه بعض الظواهر الجديدة في مسيرة اوروبا الغربية نحو الاستقلال في ميدان الطاقة. وعلى العموم، لا تزال اوروبا في بداية الطريق ومن المستبعد ان تتوصل، في غضون اشهر او سنوات، الى التخلص من اوضاع قامت وترسخت منذ نصف وخمسين عاماً، ولكن يبدو، من دون التقليل من وعورة هذا الجهد، ان الامكانات الموضوعية المتاحة في الوقت الحاضر لرفع خطوات الاستقلال الى الامام، افضل من ذي قبل. ولعل الاتفاقات المتوقعة لتطوير العلاقات الاوروبية الغربية، تشكل عصباً حيوياً ومشجعاً في هذا المجال. وليس من باب المصادفة ان تكون النظرة الاولى للحوار الاوروبي - العربي الذي بدأ الاربعة الماضي في باريس، الاتفاق على تشكيل لجنة مشتركة تقدم لبلدان السوق الاوروبية بواسطتها المساعدة في تأمين الحاجات التكنولوجية للسوق العربية في مقابل النفط. يبقى ان هذا الحوار، في يده على افضل وجه، عليه ان يصمد في وجه الرياح التي تهب عليه من خلف المحيط الاطلسي.

كمال حمدان

المنتجة والدول المستهلكة (السعودية وايران والكويت والعراق... من جهة، وفرنسا وايطاليا والمانيا الغربية، وبريطانيا من جهة اخرى)، على رغم معارضة الولايات المتحدة، ولم تمض اشهر معدودة على انعقاد مؤتمر واشنطن للطاقة التي اقيمت في الولايات المتحدة، في الاخرى، وكثيراً ما من الدول المنتجة، على البحث عن اتفاقات ثنائية مع الدول المنتجة، ولعل الاتفاق الثلاثي الذي وقّعه مع السعودية في النصف الاول من حزيران الماضي يشكل أبرز تجويع لجوهرها في هذا المجال.

الهيكلية الأساسية
الى هذا الانفتاح النسبي الذي اظهرته الدول الغربية المستهلكة تجاه التعامل المباشر مع الدول المنتجة، برزت في الوقت ذاته، وعلى مستويات أخرى، جملة من العوامل المبيجة بالاعتماد والمعاينة. وفي طليعة هذه العوامل بروز ميل يتفاوت وضوحه من بلد الى آخر، نحو تعزيز الاعتماد من سيطرة الشركات النفطية الكبرى، في الدول المستهلكة للنفط، خصوصاً في اوروبا الغربية. وقد دفع صراع التطورات في الايام العشرة الأخيرة حكومات الدول الاوروبية الغربية الى ابداء هذا الموضوع أهمية متزايدة. وفي المكان تلمس معالم هذا التوجه عبر المقاطع الملموسة الآتية:

١ - وسعت شركة ايني الايطالية كسبها دائرة نشاطاتها سنة ١٩٧٤ بنسبة ملحوظة، واتت هذه الشركة في طليعة الشركات النفطية الحكومية في الدول الغربية المستهلكة. وقد عمدت، ايني، في بداية كانون الثاني الماضي الى شراء عمليات مجموعة رويال - داتش شل في ايطاليا لقاء ١٦٠ مليار لير ايطالي، أي نحو ٤٠٠ مليون دولار. ومن جهة أخرى، اقدمت ايني في ايار الفائت على شراء موجبات شركة برينس بتروليم في ايطاليا لقاء ٨٧ مليون جنيه استرليني. وانتقل بذلك، الى الشركة الايطالية الحكومية امكان المساهمة في عمليات التفقيب عن النفط في البحر الادرياتيكي الذي يربح ان يكون غنياً بالثروات الهيدروكربونية. ونتيجة الوضع الجديد اصبحت شركة ايني الحكومية تمثل دوراً رئيسياً في امداد السوق الايطالية بحاجتها الى النفط والمشتقات النفطية (اكثر من نصف طاقة التفكير ومن شبكات التوزيع في ايطاليا).

٢ - تقوى مركز شركة النفط الفرنسية «تاليف» في الايام الستة الاولى من هذه السنة، بعد سلسلة الاتفاقات النفطية الثلاثية التي وقعتها الحكومة الفرنسية مع حكومات الدول المنتجة، اثر زيارة وزير الخارجية الفرنسي السابق السيد ميشال جوبير للسعودية والكويت وسوريا... كما ان شركة بترولينيا البلجيكية حققت، السنة الماضية، نتائج مشجعة، وهي تخطي مثل شركة ايني، لتوسيع عملياتها خصوصاً ان الحكومة البلجيكية كانت، بعد خفض انتاج النفط العربي، ان تصطدم بالمشاكل الكبرى التي تدم السوق البلجيكية للنفط الخام وبالمشاكل المكمرة. اما شركة هيمنسكس الالمانية الغربية، التي كانت واجهت صعوبات هائلة عند انشائها في نهاية الستينات (اثر دمج الشركات الآتية:

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

مطلوب

معيشيه له خبرة بمعايش وعمولة
٤٥٨٩٢٣

فعلتون - كسروان

١٨٠٠

[illegible][illegible][illegible][illegible]

الفاوريجو ١٧٥٠ - ٦٩ ت (٢١٦٣) ن
بسم الكاوي ١٦٥٠
أه، طلبة الكاوي (٢١٦٣)
٤ p.m.
١٤٨٠ / ٦٠ / ١٤٨٠
٥٦-٦٨ عدا

جسد غيا بيبس، مستودعين كبيرين
العمر إلى الرابعين في المسن مري
مدرسة الشانغيل (Champville)

للبيع بسعر مخفض سيارة

٤٠٤ موديل ٦٦ بحالة جيدة

	٢٣٥١٨	٤٣٧٧ سبيل - 70 ت	٢٣٦٥٠	السيد نبودور نوفل	٢٩٠٢٢١	مدرسة الملائكة اطلاقه	٢٩٠٢٢١	وتجهيزه مع خيرة كافيه الكماشة	٢٩٠٢٢١	مهندسون ومسوين في تركيب	٢٩٠٢٢١	٢٩٠٢٢١
--	-------	------------------	-------	-------------------	--------	-----------------------	--------	-------------------------------	--------	-------------------------	--------	--------

٣٠٠٠ ن. حالة جيدة - ت ٩٦٠-٩٤
٣٠٨-٧٦٦ مقعد فايف - ت ٧٦٦-٣٠٨
٣٠٨-٧٦٦ مقعد فايف - ت ٧٦٦-٣٠٨

شركة H.H. لإيادات الحضرات
التي تأسست في عام 1980 في بيروت
والبحر، الاتصال من 9 - 1

Comptable
Dizajneri

مطلوب Chefs de rang وغرسون

مساحة فضاء أكسفاك. رخاء. قديم
للحجر الاصلي 17000

۲۹۰۰۸۰	مانیکوریت لصالون ریگورد	۱۶۷ ۳۵۵۵۵۵ NAT. JPN.	طابق اول غربتان - جهة الاستعمال
--------	-------------------------	----------------------	---------------------------------

part-time engagements by
Consulting Architects and Engi-

UNRWA requires experienced

اعلان محبوب في الحب

300090 Ext. 80.

NOTICE

4 - Experience : Minimum 2 years as Office Secretary.

5 - Education : Graduate or equivalent.

2. **QUALIFICATIONS :** The applicant should be graduated

3. EXPERIENCE : 7-8 years experience including 2-3 years experience after obtaining Diploma.

٢١٢٨٠٦ - محل ساقية الجنزير

2) ALLOWANCES : KD. 7% for married + Family Housing. (KD. 50 plus free of charge bachelor

Qualified and interested medical officers should apply
في توريد غرفة سفرة اسبانية سعر
٥٥-١١ - ١٦٥ ١٦١ ٣١٤٧١٣

gust, 1974, Tel. 300683, Mr. Hayek.

لينة واخصائي تصليح وصيانة المعدات الثقيلة

حسب انقضاء الرواتب الاثني: WORK IN OMAN. Experienced Civil Engineers. Specialized in the design and construction of roads, bridges, and buildings. For more information, please contact us at 011-2345678.

١ - شهادة البكالوريا الجزء الثاني
٢ - شهادة البكالوريا الجزء الأول وثلاث سنوات ممارسة
٣ - أو شهادة الجاهليين والحدود

1. VACANCY : Mud Engineer (2).
 الشروط الواردة اعلاه ان يكون مد
 خدم ستة اقل الاقل في مؤسسة
 الخدم في مديرية الشؤون
 one or its predecessors.
 Please send C.V. plus a recent

3. EXPERIENCE : 7 years in mud engineering service.

male secretary with
مدة سنتين في مديرية الشؤون
الحكومية. في عيادته يكون سمعة
بحقوقه المدنية وغير محكوم
بجناية.

5% و 5% في كل عام، أساس الأداء والخبرة المتزايدة

Applications will be treated in strict confidence.

الاسم: _____

~~SECRET~~



تتبع السلطة في بيروت نشاطات تنظيم
لبنان مشتركة في مناطق أخرى من
فجاء الجيش اللبناني في الكوابة.

Samedi 10 Août
L'HOTEL St-ROCH REYFOUN
Présente le THEATRE DE 10 HEURES
Dans sa nouvelle et sensationnelle revue
VIVRE AU BORD D'ELLE
Réservations : Hôtel St-Roch - Reyfoun - Tél: 950076/77/78
Hôtel Atlantic - Beyrouth - Tél: 300147.

LA GRILLADE A KLEIATE
cuisine et ambiance françaises
avec THÉO au piano et à l'accordéon
LA GRILLADE A KLEIATE
17 rue de la République - Beyrouth
Tél: 300147

ميتقوس
في المطار
لا أضرم
برنامجي

EUROSPAS
cure tours 1974
Baden bei Wien Austria
Piestany - Czechoslovakia
Evian & Swiss Spas
All inclusive Lux Class Arrangement with full treatment
LL.1.775 - 22 Days
Departure Dates: 9/9 - 23/9
in cooperation with AUSTRIAN AIRLINES
ELVER TRAVEL
Mr. ANEL SANEH Telcel Bldg. P.O. Box 20120 - 367175 - 6 - 360182

مسرح بحدون
هذا المساء ٣ آب والاحد ٤ آب
شوشو
في مسرحية "أخ يا بلدنا"
التلفون ٥٦٠٥٧١

Holiday Inn HOTEL
un moment de relaxe?
en musique?...
AL RIHAB
COCKTAIL-BAR
AVEC LE DUO ROBERTO-KEV
ET GARDENIA ELLIOTT
Beyrouth
Tél: 360400 - Parking assuré

صحة النفس الذي الراحة
O
DOUBLE
AMPLEX
Capsules
17 rue de la République - Beyrouth
Tél: 300147

ميتقوس
في المطار
لا أضرم
برنامجي

سرمية ابوعلوي الاسرافيه
بطولته: انطون كرابانج
في مسرحية "أخ يا بلدنا"
مساء السبت ٣ آب الساعة ١٠ مساء
مساء الاحد ٤ آب الساعة ١٠ مساء
تأليف: انطون كرابانج، المخرج: انطون كرابانج
تلفون ٩٥٠٤٩٣

Ce soir
A 21 HEURES 30 AU
GRAND HOTEL KASSOUF
(DHOUR CHOUEIR)
13e GALA DES AMATEURS
AVEC LE
THEATRE DE 10 HEURES
DANS SA NOUVELLE REVUE
« VIVRE AU BORD D'ELLE »
Billets 10 - 15 - 20 L.L. seulement
— PAS DE CONSOMMATION —
en vente à L'HOTEL KASSOUF - Tél. 990501
DISCOTHEQUE AUDIO HOUSE, (Bab-Edriss), Tél. 228213

بعد ان حقق سبعة آلاف شخص في مدينتي عاليه
للمطربة سميرة توفيق وكروان الشرق فائزة أحمد
والطبيب المحيبي عصام رجب وفريقه الفولكلورية
لذلك تقرر إقامة ستة حفلات على
مسرح بحدون فندق شبرد
الأيام ١٤، الخميس ١٥، والجمعة ١٦ آب
الطربة سميرة توفيق
بالاشتراك مع عصام رجب وفريقه الفولكلورية
فريقا كرم وفريقه شربل من ام ليل لبنان فحافض
الموسيقى رفيق حبيقة
الخميس ٢٢، الجمعة ٢٣ والاحد ٢٥ آب
فائزة أحمد
والفرقة الماسية بقيادة أحمد فؤاد حسن
وفريقه ميشال رسوا بمسرحية طالت عمرتك
تباع التذاكر في مسرح بحدون - تلفون: ٥٦٠٥٧١
وكيوسك في ساحة بحدون

اختبار
التفكير
1. في أي وقت من الأوقات...
2. في أي وقت من الأوقات...
3. في أي وقت من الأوقات...
4. في أي وقت من الأوقات...
5. في أي وقت من الأوقات...
6. في أي وقت من الأوقات...
7. في أي وقت من الأوقات...
8. في أي وقت من الأوقات...
9. في أي وقت من الأوقات...
10. في أي وقت من الأوقات...
11. في أي وقت من الأوقات...
12. في أي وقت من الأوقات...
13. في أي وقت من الأوقات...
14. في أي وقت من الأوقات...
15. في أي وقت من الأوقات...
16. في أي وقت من الأوقات...
17. في أي وقت من الأوقات...
18. في أي وقت من الأوقات...
19. في أي وقت من الأوقات...
20. في أي وقت من الأوقات...
21. في أي وقت من الأوقات...
22. في أي وقت من الأوقات...
23. في أي وقت من الأوقات...
24. في أي وقت من الأوقات...
25. في أي وقت من الأوقات...
26. في أي وقت من الأوقات...
27. في أي وقت من الأوقات...
28. في أي وقت من الأوقات...
29. في أي وقت من الأوقات...
30. في أي وقت من الأوقات...
31. في أي وقت من الأوقات...
32. في أي وقت من الأوقات...
33. في أي وقت من الأوقات...
34. في أي وقت من الأوقات...
35. في أي وقت من الأوقات...
36. في أي وقت من الأوقات...
37. في أي وقت من الأوقات...
38. في أي وقت من الأوقات...
39. في أي وقت من الأوقات...
40. في أي وقت من الأوقات...
41. في أي وقت من الأوقات...
42. في أي وقت من الأوقات...
43. في أي وقت من الأوقات...
44. في أي وقت من الأوقات...
45. في أي وقت من الأوقات...
46. في أي وقت من الأوقات...
47. في أي وقت من الأوقات...
48. في أي وقت من الأوقات...
49. في أي وقت من الأوقات...
50. في أي وقت من الأوقات...
51. في أي وقت من الأوقات...
52. في أي وقت من الأوقات...
53. في أي وقت من الأوقات...
54. في أي وقت من الأوقات...
55. في أي وقت من الأوقات...
56. في أي وقت من الأوقات...
57. في أي وقت من الأوقات...
58. في أي وقت من الأوقات...
59. في أي وقت من الأوقات...
60. في أي وقت من الأوقات...
61. في أي وقت من الأوقات...
62. في أي وقت من الأوقات...
63. في أي وقت من الأوقات...
64. في أي وقت من الأوقات...
65. في أي وقت من الأوقات...
66. في أي وقت من الأوقات...
67. في أي وقت من الأوقات...
68. في أي وقت من الأوقات...
69. في أي وقت من الأوقات...
70. في أي وقت من الأوقات...
71. في أي وقت من الأوقات...
72. في أي وقت من الأوقات...
73. في أي وقت من الأوقات...
74. في أي وقت من الأوقات...
75. في أي وقت من الأوقات...
76. في أي وقت من الأوقات...
77. في أي وقت من الأوقات...
78. في أي وقت من الأوقات...
79. في أي وقت من الأوقات...
80. في أي وقت من الأوقات...
81. في أي وقت من الأوقات...
82. في أي وقت من الأوقات...
83. في أي وقت من الأوقات...
84. في أي وقت من الأوقات...
85. في أي وقت من الأوقات...
86. في أي وقت من الأوقات...
87. في أي وقت من الأوقات...
88. في أي وقت من الأوقات...
89. في أي وقت من الأوقات...
90. في أي وقت من الأوقات...
91. في أي وقت من الأوقات...
92. في أي وقت من الأوقات...
93. في أي وقت من الأوقات...
94. في أي وقت من الأوقات...
95. في أي وقت من الأوقات...
96. في أي وقت من الأوقات...
97. في أي وقت من الأوقات...
98. في أي وقت من الأوقات...
99. في أي وقت من الأوقات...
100. في أي وقت من الأوقات...

حالة تشاغل ميفوس (وصل
مساء أمس من إيطاليا بعد احياء
ثلاث حفلات) فكريتي بحالة مايلز
ديفيس العالم الماضي قادما من
اليابان . فالألمان لم يكونوا واعيين
بما يحصل حولهم وللحديث الذي
يجري معهم . كانهم في حالة
تخدير متواصلة . فندما طرح
سؤالا على تشاغل ميفوس ، يجب
ان نعيد مرارا كسي يستوعبه .
ويجسمه الضخم (يبلغ حجمه ضعف
حجم ديميس روسوس) يضيف الى
بطشه في الحركة وفي الكلام .
وعندما سألته عن برنامج الليلة
واحدة قطع سيدي ، قال : « لا
اصمم برنامجي قبل اية حفلة ، فانا
اصعد الى الخشبة واحاول ان اؤدي
ما يعجب الجمهور » .
وماذا تفعل لو كان الجمهور
بعيدا عن روح موسيقاك وعن الجاز ؟
- عندئذ تقع الصمبة .
هل وقعت مصائب كثيرة في
حفلتك ؟
- لا ، فأكبر الاوقات كان الجمهور
يتجاوب معي بشكل قوي .
كيف كانت ردة فعل الجمهور
في اخر حفلة اعطيتها في إيطاليا ؟
- كان الجمهور يتجاوب باستمرار
مع كل قطعة ، فالتصفيق والصفيير
والصياح لم تنقطع خلال الحفلة .
وتعجب عندما قلت له ان احدى
الفرق البريطانية اخذت طماع احدى
اغانيه القديمة وزعت لها موسيقى
جديدة من دون ذكر القطعة
الاساسية .
- أي قطعة اخذها ؟
- قطعة « أغنية عمل » او
« وورك سونغ » .
- وأية فرقة نقلتها ؟
- فرقة « رونيسانس » .
- في أية اسطوانة ؟
- في « بروك » .
- ما هي شركة الاسطوانات
التي طبع عليها فرقة
« رونيسانس » ؟
- شركة « سوفرين » .
عندئذ طلب مني ان اكتب له
كل هذه المعلومات ، فقلت واخبرها
مع .
باستثناء هذا الحديث كان
ميفوس « لا سامح ولا شاف ولا
فاهم » . وربما هذا دليل عبقريته
موسيقاها . اجاز . اعضاء فرقته
نزلوا من غرفتهم قبله . احمهم
دون بولين (مؤدي البيانو) يلعب
البروتوكول قال انه يريد الاستماع
الى موسيقى لبنانية .
لا ادري اذا كان جمهور بلعك
هذه الليلة سيتقبل « پاس »
ميفوس كما تقبل تروبيت
ديفيس العام الماضي . ورغم
ان الاثنين يفتان يفتان يفتان
على عدم فهم ميفوس قائما .
رمزي الريحاني
« مؤسسة التحق من المختار »
فيح من عدد « النهار »
التي صدر يوم الجمعة
٢ آب ١٩٧٤
٢٠٨٠ نسخة

عصام رجب مساء ٤ آب
في اوتيل قاصوف - ضهور الشوير
يتابع اذوار هوري برنامج مهرجانات صيف ٧٤ فيقدم
عصام رجب وفرقة الفولكلورية - عبودي - فرقة ميشال
رسوا في مسرحية « طال عمرك » الانتقادية - نهاد فتوح
- ام كلثوم لبنان ، وذلك في فندق قاصوف ، ضهور
الشوير ، مساء ٤ آب . للحجز - التلفون ٩٩٠٥٠١
الاسماء ١٥ - ١٥ - ٢٠

الى من يهمه
مستقبل أبنائه وضمان نجاحهم
مدرسة زهرة الآداب - حارة الناعمة
اقسامها : روضة نونجية - ابتدائي - تكميلي .
لغاتنا : عربي - فرنسي - انكليزي .
العدد محدود - النقل مؤمن من مختلف المناطق .
التلفون ٥٢٠٧٧٤

حافظ على عيونك مع
POLARIZED
Sun Shield
يضاعف متعة القيادة
17 rue de la République - Beyrouth
Tél: 300147

مسرح عاليه
في مسرحية "أخ يا بلدنا"
مساء السبت ٣ آب الساعة ١٠ مساء
مساء الاحد ٤ آب الساعة ١٠ مساء
تأليف: انطون كرابانج، المخرج: انطون كرابانج
تلفون ٩٥٠٤٩٣

مسرح عاليه
في مسرحية "أخ يا بلدنا"
مساء السبت ٣ آب الساعة ١٠ مساء
مساء الاحد ٤ آب الساعة ١٠ مساء
تأليف: انطون كرابانج، المخرج: انطون كرابانج
تلفون ٩٥٠٤٩٣

رحلة كوك الى لورد وروما
هذه الصورة هي لمسافرين في رحلة كوك المنظمة التي غادرت بيروت في ٢٨ تموز لزيارة
المقدسة في لورد وروما في نطاق جولة كبيرة عبر بلدان أوروبا مروراً بالبنات وبنات وبنات وبنات
وبرشلونة .

مسرح عاليه
في مسرحية "أخ يا بلدنا"
مساء السبت ٣ آب الساعة ١٠ مساء
مساء الاحد ٤ آب الساعة ١٠ مساء
تأليف: انطون كرابانج، المخرج: انطون كرابانج
تلفون ٩٥٠٤٩٣

امتع الرحلات بالطائرة الى أوروبا
اسبانيا والريفييرا
٧ - ١٩ آب
أثينا - مدريد - كوستانبل - لورد - الاندلس - ١٠٨٥٠٠٠
رومانيكو - ١٠ - ٢٦ آب
٣١ آب - ١٦ ايلول
روما - نيس - برنلونه - مدريد - ٧ ايام
في الاندلس مع اماكن اضافية لندن وباريس
كلدينال - ٧ - ٢٤ آب
فيينا - امستردام - لندن - باريس - لورد -
روما (تشمل هذه الرحلة كل وجبات الطعام) ٢٤١٢٥٠٠
شركة نغواس للسياحة
شارع السادات - تلفون ٣٤٦٠٦٠
شارع رياض الصلح - تلفون ٢٤٠٢٨٥

MY WAY CLUB
Super night club
٢٩٥٥٥٥
يقدم
The Lords
البيلة وكل ليلة
والجاني انفسات الفولكلورية مع
فرقة « ماي واي كلوب » للديبكة
ولباسية موسم السباحة والاصطياف
وتشجيعا للمغربين والمصطافين والزبائن الكرام
اصبحت الاسعار كما يات :
٧٠ - ١٠٠ - ٢٠٠ - ٣٠٠ - ٤٠٠ - ٥٠٠ - ٦٠٠ - ٧٠٠ - ٨٠٠ - ٩٠٠ - ١٠٠٠
١١٠٠ - ١٢٠٠ - ١٣٠٠ - ١٤٠٠ - ١٥٠٠ - ١٦٠٠ - ١٧٠٠ - ١٨٠٠ - ١٩٠٠ - ٢٠٠٠
٢١٠٠ - ٢٢٠٠ - ٢٣٠٠ - ٢٤٠٠ - ٢٥٠٠ - ٢٦٠٠ - ٢٧٠٠ - ٢٨٠٠ - ٢٩٠٠ - ٣٠٠٠
٣١٠٠ - ٣٢٠٠ - ٣٣٠٠ - ٣٤٠٠ - ٣٥٠٠ - ٣٦٠٠ - ٣٧٠٠ - ٣٨٠٠ - ٣٩٠٠ - ٤٠٠٠
٤١٠٠ - ٤٢٠٠ - ٤٣٠٠ - ٤٤٠٠ - ٤٥٠٠ - ٤٦٠٠ - ٤٧٠٠ - ٤٨٠٠ - ٤٩٠٠ - ٥٠٠٠
٥١٠٠ - ٥٢٠٠ - ٥٣٠٠ - ٥٤٠٠ - ٥٥٠٠ - ٥٦٠٠ - ٥٧٠٠ - ٥٨٠٠ - ٥٩٠٠ - ٦٠٠٠
٦١٠٠ - ٦٢٠٠ - ٦٣٠٠ - ٦٤٠٠ - ٦٥٠٠ - ٦٦٠٠ - ٦٧٠٠ - ٦٨٠٠ - ٦٩٠٠ - ٧٠٠٠
٧١٠٠ - ٧٢٠٠ - ٧٣٠٠ - ٧٤٠٠ - ٧٥٠٠ - ٧٦٠٠ - ٧٧٠٠ - ٧٨٠٠ - ٧٩٠٠ - ٨٠٠٠
٨١٠٠ - ٨٢٠٠ - ٨٣٠٠ - ٨٤٠٠ - ٨٥٠٠ - ٨٦٠٠ - ٨٧٠٠ - ٨٨٠٠ - ٨٩٠٠ - ٩٠٠٠
٩١٠٠ - ٩٢٠٠ - ٩٣٠٠ - ٩٤٠٠ - ٩٥٠٠ - ٩٦٠٠ - ٩٧٠٠ - ٩٨٠٠ - ٩٩٠٠ - ١٠٠٠٠

SENSA... SENSATIONNEL
Un succès dès le premier jour
VIVRE AU BORD D'ELLE
LA NOUVELLE REVUE DU
THEATRE DE 10 HEURES
TOUS LES DIMANCHES, MARDIS ET MERCREDIS
au CHALET
DU PRINTANIA PALACE
BROUMMANA - RES. TEL. 960416/7/8/9